一句话新闻

●11月24日，为更好开展我院本科教学工作，促进师生共同成长，我院分别于镇恩楼710与709召开教师座谈会及学生座谈会。

●12月3日，公管学院第六期微讲堂在北校区博学楼开讲。

●12月7日至8日，我院新永嘉教授受邀参加中山大学政治与公共事务管理学院“城市治理大问题”国际学术会议的“学术研讨圆桌会议”论坛部分。

●12月11日，我院于博学楼214开展“纸风行动——我为评估代言”为主题的团组织生活评比活动。

●12月11日，为促进寝室交流，增进同学之间的情谊，我院于造夫楼603举行寝室文化评比活动。

●12月11日，为排除寝室安全隐患，保障学生宿舍安全，我院学生科崔永震老师、董淑琴老师、韩飞老师带领团委学生会者协主委学生干部走访学生寝室，与同学们交流谈心，鼓励大家做好寝室文化建设。

●12月16日至18日，我院徐健老师应邀出席“第四届全国古典学年会：经学再出发”。

●12月16日至19日，我院安和平教授应邀出席中国社会学会环境社会学专业委员会理事会议暨第五届中国环境社会学学术研讨会。

我院举行2016年『SRT计划』项目申报动员大会

本报讯（新闻中心 杨贵园 报道）为增强本科学生创新意识，培养其创新能力，提高学生参与该项目的积极性，我院于12月14日中午在慎思楼710室举行关于组织申报2016年“SRT计划”项目会议。公共行政系教授陈长、教学科研科文家庆老师出席，我院50余名学生参加此次报告会。

会议开始，陈教授就学校下发的有关“SRT计划”项目申报人条件、申报流程及要求、指导教师的配备、经费资助的分配，以及申报过程的注意事项做介绍讲解。关于研究项目类型，陈教授建议，各专业学生可依据本专业选择调查项目，明确研究对象及内容，并且应聚焦社会热点问题。

随后，陈教授给同学们传阅了项目申报书，并对其中一些注意事项进行说明。她指出，立项依据和方案设计两个模块是项目申报的核心，必须明确项目的实践意义并附有相应的文献综述和现状分析，框架设计和研究内容要注重逻辑性、创新性，言之有物、言之有理。

公管微讲堂：公共精神与社会进步的三维解读

本报讯（新闻中心 杨贵园 报道）公共精神是社会主义核心价值体系的重要组成部分，是促进社会进步与发展不可或缺的重要元素。12月3日下午，公共管理学院副院长靳永翥为我院师生带来一堂关于“公共精神与社会进步”的公开课。

靳永翥副院长从社区精神的源头——古希腊的城邦精神（社群共同体）谈起，提出以“官员的职业伦理、企业的社会责任、市民的社区精神”为公共精神建构的三重维度。他把社会堕落的根源归结于公共精神的缺失，认为城邦精神的兴盛是城市崛起的动力。靳院长以“城管”、“雾霾”、“强拆”、“新语（红豆局长、铝笔镇长）”等由市场经济改革催生的中国“特色”现象引出其观点：如果缺乏公共精神培养，那我们只能在一个无社会责任的企业、职业忠诚的官员、社区精神的市民的“三无”社会中踯躅前行。

随后，他罗列出社区与小区、公德与自由、车站与广场三个公共领域中存在的各类不文明现象，并发出感慨：缺乏社区精神，城市化充其量只能是地理的城市化，而非文化的城市化。

如何继续培育社会的文明精神，靳院长呼吁，我们作为公共服务的提供者和消费者，要深刻反思我们所处的公共环境是否也是“三无”世界。社会进步与每一个人息息相关，培育文化“软实力”、推动社会进步是我们共同的责任。每人前进一小步，社会将前进一大步。

公共管理学院开展以“爱校·荣校”为主题的团组织生活评比

本报讯（新闻中心 谌惠方 报道 | 摄影 史登辉）11月25日晚，公共管理学院于北校区博学楼117教室举行了以“爱校·荣校”为主题的团组织生活评比。院团委学生会杨鑫馨等主要学生干部参加了此次评估，经过初评，来自学院14级与15级的7个班级参与本次展示评比。

劳保151班、劳保141班分别以校歌花式合唱与校歌歌词朗诵的特色表演让同学们积极参与其中；社工141班组织班级同学游历了贵大校园，加深了同学们对学校的感情；社工151策划的趣味寻宝活动，让同学们了解我校重要办公地点和相关知识的同时，也让他们领略了初冬时节贵大的美丽。

参评班级PPT展示结束之后，杨鑫馨做了总结，她认为此次团组织生活评比，各班都有了新进步，组织了许多具有创新性的活动，但是团组织生活中报材料的规范性仍需进一步改进。

据悉，本次团组织生活评比，劳保141班、社工141班、社工151班分别获得第一名、第二名、第三名。

公管学院召开『我为评估做贡献』学生党员、学生干部动员大会

本报讯（新闻中心 胡顺书 报道 | 摄影 杨贵园）本科教学评估工作进入冲刺阶段，为更好营造良好氛围，动员全院学生党员、学生干部积极迎接此次审核评估工作。11月22日中午，我院于慎思楼710召开“我为评估做贡献”学生党员、学生干部动员大会。院党委李波书记，学生科崔永震老师、董淑琴老师、韩飞老师和一百余名学生党员、学生干部参加了此次活动。本次活动由崔永震老师主持。

首先，李波书记指出此次审核教学评估需重点关注五个“度”：人才培养目标和培养效果的达成度、办学定位和人才培养目标与社会需求的适应度、教师和教学资源条件对人才培养的保障度、教学质量保障体系运行的有效度、学生和社会用人单位对教学质量的满意度。她反复强调，审核评估的工作及成果与每一位学生息息相关。她要求学生党员和学生干部要认真落实各项评估工作，在思想上，以主人翁的态度高度重视此次审核评估工作，促进学风建设；在行动上，要严于律己，以身作则；她进一步要求学生党员和学生干部要强化组织性、纪律性和责任感，树立大局意识和整体意识，遵守校规校纪，认真学习了解本科教学评估的相关知识，为学院学生做表率、作示范，发挥自身模范带头作用。

随后，崔永震老师就学院的审核评估工作任务进行了安排，一、成立学院迎风行动检查组，二、成立学院学生党员学风纪察小组，三、挂牌党员寝室，发挥党员示范作用。

青春不止·奋斗不息——公管学院第二届微电影大赛圆满落幕

本报讯（新闻中心 史登辉 报道）12月2日晚，公管学院第二届微电影大赛在逸夫楼114教室圆满落幕。本次大赛邀请到美术学院张恭、刘璐璐、岑国成三位同学担任专业评委，我院各班学生代表担任大众评委。本次大赛由腾朝辉、丁雪娇主持。

本次参赛作品以大学生的真实生活为背景，从不同的角度描写每个人心中的故事。来自政治141班樊祥王的作品《蜕变》，讲述了一名大三的学生韩依依申请加入中国共产党，因未达到条件被委拒，通过积极感悟生活，提高自我认知，端正入党动机，最后成功加入共产党并从中得到心灵蜕变的故事，作品得到了评委一致好评。随后，作品《时光》用绘画形式讲述了个人大学生活的点点滴滴，借此喻文大学生要把握当下，抓住机会，实现个人价值。

微电影作品逐一展示完毕后，评委们就参赛作品的题材、视觉效果、字幕构图、色彩、光线处理等方面进行了点评。大众评委劳保151班杨清清表示，参赛作品内容都是围绕大学生活拍摄，充分展现了我院大学生青春活力的动人故事，创意十足。但摄影技术上仍有把握不到位的地方，希望在以后的生活中认真观察，品味生活，拍出更多精品视频。

本次大赛设团体奖一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名，个人奖设最佳男主角、最佳女主角、最佳导演、最佳摄影师、最佳编剧。大赛最后，崔永震老师为获奖作品及个人颁发奖状。

原来，我们的假期不一样！

文/谯惠方

前言：

关于假期，网络上流传着的几幅漫画，引起了许多网友的共鸣，其内容大致如下：

关于书

放假前：专业书要带，假期也得强化专业知识！这本词汇书要带，嗯……这本听力书也带上，每天得练习听力呢，啊？对了对了，还有这几本小说不能落下，豆瓣评分好高好高呢……

收假时：（暴躁 + 狂怒 + 悔恨）啊啊啊啊啊!!!明明不会看的书，为什么总要扛来扛去，一想到又要把一堆书扛回学校，好想最死自己啊啊啊啊啊!!!

关于化妆品

放假前：嘿！假期也要好好护肤！水要带上，乳液要带！面霜要带！补水面膜……清洁面膜……美白面膜……!!

假期中：今天好冷啊 ~~~ 嗯……今天……就不洗脸了吧 ~~~ 嘻嘻嘻嘻嘻 ~

关于跑步

放假前：我要像科比学习！我要每天五点早起跑步！看不了洛杉矶凌晨五点钟的样子，我就看我家凌晨五点的样子好了！

假期中：啊 ~~ 今天好冷啊，被子好暖和……算了，明天再跑吧……

为以上这三个假期小镜头点赞的人中，或许就有你我。但哺喵调侃之后，我们不禁想问，究竟是为什么，导致我们的态度如此，生活如此慵，甚于此，本报记者展开调查。

侃侃说：这是你在家的样子！

微博曾流传着这样一个热点话题——“描说，这是假期你在家的样子”。其内容如下：

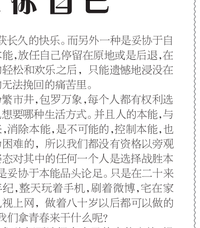
中午十二点还抛在床上，不洗头不洗脸窝在家里，玩游戏玩到累趴，不运动不看书，沉迷网络，无法自拔，又没各种的诱弄，而“你”也各种被骂。

面对这样的描述，网友纷纷留言，“天哟，这就是我呀！”而在我们的采访中，也有超过七成的受访者表示“懒惰、散漫、无聊、空虚”就是自己假期生活的常态。

“我假期前有许多计划，但真实情况是每天基本都在看剧玩手机。晚上看到差不多三四点吧，然后睡到中午起床，继续玩手机看剧，很颓废很无聊，但我没办法。”大二的S同学说着自己的假期生活，当记者问到为什么没办法时，她表示自己是自我约束能力很差的人，导致我们的态度如此，生活如此慵，甚于此，本报记者展开调查。

对记者拉近着她妈妈假期里的各种“暴行”，可在记者欺欺听她抱怨了一个多小时之后，她却突然停了下来，难过地说“可我妈居然说得都是对的，我根本无法反驳。”说完，冲记者无奈地笑了笑。

这是那七成受访者的故事的其中一部分，也是我们最真实、最真实的生活状态。不雕琳觉，只是他们知道自己什么时候该做什么，并且在该去做的时候，不妥协于自己的本能。他们都拥有良好的自控力，所以他们的假期，丰富而充实。



传说中别人的假期

“咔嚓”一张黑强鹤展翅图被收进镜头，D同学从草丛里爬起来，咧着嘴开心地检查着刚刚的照片，这已经是他这个假期第四次来草海蹲点拍鸟了。“今天出发前，我跟自己说，今天要是再拍不到，明天就来这里趴一天。”他绕着被冻僵的手对记者表示。D同学热爱摄影，是学校小有名气的摄影师，大三的他，已经成立了自己的摄影团队，从高中开始，每个假期都一个人扛着相机跋山涉水，天南地北四处游荡。

“天呐！”当K同学应约坐到记者对面时，记者不禁眨着眼睛发出了这样的感叹，不过两个月的时间，按时的K，简直判若两人。“我瘦了20斤。”K眨着眼睛倚发地对记者说道。K从前是个一百二十多斤的胖姑娘，在假期里用节食加运动的方法，疯狂减肥，如今四肢纤瘦到完全不像她自己。“跑步跳操卷腹，除了睡觉的时间，一天坐着的时间似乎不到四个小时，尽管腰酸背痛，也还是强迫自己动起来。不吃晚饭，晚上睡饿得睡不着，但是连水都不敢喝，只能在被窝里慢慢挺。”K坦言。

晚上八点，记者见到W同学时，他正坐在火车站街头的石阶上，手里端着差不多快冷掉半碗盒饭。“对不起，太忙了，只有这个时间有空，你不介意我一边吃一边回答吧？”W挠挠头有些不好意思地问记者。从小拮据的家庭环境，让W几乎从初中开始，就必须用假期去打工。而大一的这个假期，他接了三份工，跟记者完成采访这个后，还得赶回附近的酒吧卖酒。“很累，真的很累，但拿到钱的那一刻，也是真的很轻松，下学期的生活费，至少不用爸爸去四处求人了。”W对记者说道。

除了以上三位同学，还有从小不爱念书，却深谙往来应酬之道，假期正式成立了自己的小商队，把代购、美甲生意做得风生水起的Y同学；喜欢旅行，暑假去了尼泊尔做义工，寒假天寒地冻之时又独自去了高原的天空之城色达的R同学；坦言自己假期哪里也没去，每天在家里练字、学做饭，闲暇之余看看剧，陪家人聊聊天，日子虽然日复一日，却觉得这样平淡如水的生活格外幸福的L同学等等。

以上，就是我们剩下那近三成的受访者的其中之一，也是传说中充实、精彩的“别人的假期”。

不要轻易放过你自己

小学、初中、高中的假期，老师总会布置许许多多的作业，让你即使在家，也不能彻底的闲着，而大学的假期，没有作业，没有限制，突然之间，你就拥有了梦寐以求的自由，但自由对没有自控力的人而言，可能就像恶魔的双手，它会在不知不觉间慢慢地将你拖入黑暗的深渊。

冯仑说“人总是想获得更多的自由，但自由多起来，未必是好事。”一旦人拥有过多的自由，就容易妥协于自己的本能；不愿意学习，喜欢煲电视剧；觉得早起跑步太难，总想睡个懒觉；看书枯燥无味，还不如两局游戏来得爽快……

于是，就这样，在向本能一次又一次的妥协之后，我们的假期像其中七成的受访者一样，变得无趣且无聊，我们的灵魂也只剩下空虚与颓废。

拥有“传说中，别人的假期”的那三成受访者，他们兴趣不同，追求不同，假期也截然不同，但他们统一跟剩下七成的采访者所不同的是，他们的假期都有自己的计划，并且，都成功地完成了自己的计划，他们不是不看明星八卦，不是不煲电视剧，不是不玩游戏，也不是不睡懒觉，只是他们知道自己什么时候该做什么，并且在该去做的时候，不妥协于自己的想要懒惰、散漫的本能。

他们都拥有良好的自控力，所以他们的假期生活，乃至他们的一生，都丰富而充实。

何常明说过：“人生有两种痛苦，一种是努力的痛苦，一种是后悔的痛苦。而后者，往往要比前者更痛千万倍。”

在成长的路上，我们也不过只有两种生活方式，一种是虽然“痛苦”但仍然逼着自己去前进，短暂的痛苦之后，就能看到更好的风景，收获长久的快乐。而另外一种是妥协于自己的本能，放任自己停留在原地或是后退，在短暂的轻松和欢乐之后，只能遭憾地浸没在长久的无法挽回的痛苦里。

纷繁市井，包罗万象，每个人都有权利选择自己想要哪种生活方式。并且人的本能，与生俱来，消除本能，是不可能的，控制本能，也是极为困难的，所以我们都没有资格以旁观者的姿态对其中的任何一个人是选择战胜本能，还是妥协于本能品头论足。只是在二十来岁的年纪，整天玩着手机、刷着微博、宅在家里看电视上网，做着八十岁以后都可以做的事情，我们拿青春来干什么呢？

我们为何不选择向自己的本能宣战，提高自控力，做一些到八十岁回想起来时，仍会微笑的事呢？

最后P了个S：由于文章篇幅限制，我们把“如何提高自控力”的具体内容推送到官方微信上，如有兴趣，请扫描下方二维码获取详细内容。

公管报 副刊
4 责任编辑：袁鑫悦
2017年1月5日 星期四

北岳待月段赏

书香 131 袁鑫

昨日北岳月最一旬，月满崖壑鹰者鸣。月入乃到月色尽，月满月圆月色清。月满月圆月色尽，月满月圆月色清。月满月圆月色尽，月满月圆月色清。月满月圆